

市原市市民会館大ホール 音響機材リスト

2019/4/9更新

音響調整室・常設機材

名称	メーカー	型番	数量	備考
音響調整卓	HYFAX	TORNADO MK II	1	
調整室モニター	E.V	SENTRY505	2	アンプ内蔵
プロセニアムスピーカー	E.V	DML1122AP	6	プロセッサー
		DML2181AP	2	DC-ONE LR各3/1
カラムスピーカー (サイド)	E.V	DML1122AP	4	プロセッサー
		DML2181AP	2	DC-ONE
固定はね返りスピーカー	E.V	SX200	2	
ステージフロントスピーカー	E.V	PRO-8A	4	ステージ埋め込み
パワーアンプ	HYFAX	PR-4023	2	カラム Hi用
		PR-8023	2	カラム Low用
		PR-8023	2	カラム Sub Low用
		PR-4023	3	プロセ Hi用
		PR-8023	3	プロセ Low用
		PR-8023	2	プロセ Sub Low用
		PR-8023	2	ステージ Hi/Mid用
		PR-8023	2	ステージ Low用
イコライザー	HYFAX	PR-4023	1	固定はね返り用
		SFE-302A	2	固定はね返り用
		SFE-301A	2	カラム用
			2	プロセ用
	E.V	XEQ-3	2	ステージスピーカー用
コンプレッサー	HYFAX	CL101A	2	固定はね返り用
デジタルサウンド プロセッサー	E.V	DC-ONE	3	カラム下手/上手/プロセ用
ワイヤレス受信機	RAMSA	WX-R820	2	B型4波 10番台

音響調整室常設 卓横ワゴン

コンプレッサー	DRAWMER	DL251	2	
MD/CDレコーダー	TASCAM	MD-CD1BMK I	2	
メモリーレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	1	USB/SD/CF/CDR 録音可
カセットレコーダー	TASCAM	112MK III	2	

移動用機材 (大・小ホール兼用)

ミキサー	SOUND CRAFT	DELTA	1	12ch+2ST
	ALLEN&HEATH	GL3300	1	20ch+4 PS RPS9
ステージスピーカー	E.V	MTH-2/94A	2	キャスター/ラッシング付
		MTL-2A	2	大ホール専用
モニタースピーカー	E.V	FM-1502ER	4	大ホール専用
スタンドスピーカー	BOSE	802	6	スタンド×2
システムコントローラー	BOSE	802C II	1	
パワーアンプ	AMCRON	XLS1500	1	
グラフィックイコライザ	YAMAHA	Q2031B	2	4Uラックに収納
	KLARK TEKNIK	DN360	1	
エフェクター	YAMAHA	SPX990	1	
		REV500	1	
		REV5	1	
ワイヤレス受信機	RAMSA	WX-R821	1	
MD/CDレコーダー	TASCAM	MD-CD1BMK II	1	
		MD-CD1BMK III	1	
メモリーレコーダー	TASCAM	SS-CDR200	3	USB/SD/CF/CDR 録音可
カセットレコーダー	TASCAM	322	1	ダブルデッキ
電源	SOUND CRAFT	CPS-150	1	

マイクロフォン/マイクスタンド (大・小ホール兼用)

名称	メーカー	型番	数量	備考	
ダイナミックマイク	SHURE	SM58LCE	4		
		SM58SE	9		
		BETA57 (Old)	5		
		BETA57 (New)	7		
		BETA58	18		
		565SD	1		
	SENNHEISER	MD441U	5		
		MD442U	3		
	コンデンサーマイク	AKG	C-460	6	
			C-747	4	
SONY		C-48	5		
		C-38B	3		
ワイヤレスマイク	sanken	CMS-2	2	三点吊マイク用	
		WX-RB158	4	ハンド型	
	RAMSA	WX-TB815-K	2	ハンド型	
		WX-RB300	2	タイピン型	
		WX-TB816	3	ハンド型	
		WX-TB831	2	タイピン型	
	SONY	WRT-400	1	ハンド型 SW付	
	ダイレクトボックス	BSS	AR-116	7	
マイクスタンド	高砂	MF-34T	15	小三段	
		MF-18TM	23	中スタンド	
		MF-22TM	3	ロング	
		MF-213	10	中フレキ	
		MS-404	3	キャンブラグ付 卓上フレキ	
		MS-10	9	卓上	
	TOMOCA	DS-20K	7	フレキシブルアーム付	
	無名	無名	5	卓上(黒)	
	K&M	ST210/2	19	ブーム シルバー	
		ST210/2B	8	ブーム 黒	
		ST259	5	ミニブーム シルバー	
		ST259B	13	ミニブーム 黒	

マルチ関係 (大・小ホール兼用)

マルチボックス	CANARE	16J12F12	14	16ch
マルチケーブル	CANARE	16C10M2	5	16ch 10m
		16C30M2	2	16ch 30m
		16C10-E3	1	16ch 10m

その他設備

エアモニマイク	audio-technica	ATM57	2	固定 単一指向性
チャイムユニット	AKAI	MPX8	1	上手袖操作盤上 常設 7音源
インターカム	Clear Com	KB111A	1set	操作盤 ヘッドセット(CC-100)
			1set	下手袖 ヘッドセット(CC-100)
		RS-501	1set	上手袖 ヘッドセット(CC-95)
			4set	大小ホール兼用 予備
			4set	ピンルーム

音響電源コンセント (電源ケーブルは持ち込みになります)

上手	C型30A×5 / 二型20A×3 / アース端子×1
下手	C型30A×4 / 二型20A×3 / アース端子×1
客席PAブース盤	二型20A×4

ご使用当日、在庫状況及び状態によりご使用頂けない場合がございます。事前にホール班音響担当までお問い合わせ下さい。